



LICEO STATALE "G. MOSCATI"

Cambridge English
Exam Preparation Centre

IELTS
PREPARATION CENTRE



CAMBRIDGE
International Examinations
Cambridge International School

Erasmus+

• C.M. TAPS070008 • C.F. 80017240732

• **Classico • Scientifico • Linguistico • Scienze Umane e opzione economico-sociale • Scientifico opzione scienze applicate**

• Piazza R. Margherita - 74023 GROTTAGLIE (TA) Centralino 099.9465165
taps070008@istruzione.it • taps070008@pec.istruzione.it • Distretto n. 54



www.liceomoscati.edu.it

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI DIPARTIMENTO

DIPARTIMENTO	Filosofia e Storia
DISCIPLINE	Filosofia e Storia
CLASSI	Triennio
ANNO SCOLASTICO	2020/21
RESPONSABILE DEL DIPARTIMENTO	Prof.ssa <i>di Palma Aurora</i>

1. Assi culturali e competenze

a. Asse culturale di riferimento

ASSE DEI LINGUAGGI	
ASSE MATEMATICO	
ASSE TECNOLOGICO-SCIENTIFICO	
ASSE STORICO-SOCIALE	X

Tabella delle competenze di asse

ASSE	COMPETENZE	COMPETENZE DI AREA (PECUP LICED)
ASSE STORICO SOCIALE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali. ✓ Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato su reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente. ✓ Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio 	<p>1. Area metodologica</p> <p>Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.</p> <p>Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.</p> <p>Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.</p> <p>2. Area logico-argomentativa</p> <p>Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.</p> <p>Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.</p> <p>Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.</p> <p>3. Area linguistica e comunicativa</p> <p>Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare:</p> <ul style="list-style-type: none"> - saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale; - curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti. <p>Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.</p> <p>4. Area storico umanistica</p> <p>Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche,</p>

con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.

Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri.

Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea.

Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.

Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee.

Risultati di apprendimento del Liceo Scientifico

- Aver acquisito una formazione culturale equilibrata nei due versanti linguistico-storico filosofico e scientifico;
- comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica, e i nessi tra i metodi di conoscenza propri della matematica e delle scienze sperimentali e quelli propri dell'indagine di tipo umanistico;
- saper cogliere i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica;
- essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti, con attenzione critica alle dimensioni tecnico-applicative ed etiche delle conquiste scientifiche, in particolare quelle più recenti;
- saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei

risultati scientifici nella vita quotidiana.

b. Competenze trasversali di educazione civica

(indicare come la disciplina contribuirà all'acquisizione delle competenze trasversali)

NUCLEI TEMATICI	CONTRIBUTI DELLA DISCIPLINA
COSTITUZIONE, ISTITUZIONI, REGOLE E LEGALITÀ	Agenda 2030 Possedere un lessico specifico
AGENDA 2030 E SVILUPPO SOSTENIBILE	Agenda 2030 Sviluppare e diffondere la cultura della legalità
CITTADINANZA DIGITALE	Agenda 2030 Riflettere sull'evoluzione delle forme di comunicazione con l'avvento della tecnologia digitale
IMPARARE AD IMPARARE	Esercitare la riflessione critica sulle diverse forme del sapere, sulle loro condizioni di possibilità e sul loro senso, cioè sul loro rapporto con la totalità dell'esperienza umana.
PROGETTARE	Attitudine a problematizzare conoscenze, idee e credenze, mediante il riconoscimento della loro storicità.
RISOLVERE PROBLEMI	Esercizio del controllo del discorso attraverso l'uso di strategie argomentative e di procedure logiche.
INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI	Consapevolezza dell'essere situati in una pluralità di rapporti naturali e umani, pluralità che richiede un'apertura interpersonale e una disponibilità alla feconda e tollerante

	conversazione umana.
ACQUISIRE ED INTERPRETARE LE INFORMAZIONI	Diventare consapevoli della propria autonomia e che l'essere situati in una pluralità di rapporti naturali e umani richiede una nuova responsabilità verso se stessi, la natura e la società
COMUNICARE	Acquisire la capacità di pensare per modelli diversi e di individuare alternative possibili, anche in rapporto alla richiesta di flessibilità nel pensare che nasce dalla rapidità delle attuali trasformazioni scientifiche e tecnologiche.
COLLABORARE E PARTECIPARE	Individuare analogie e differenze tra concetti, modelli interpretativi e metodi dei diversi campi conoscitivi.
AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE	Individuare e analizzare problemi significativi della realtà contemporanea, considerati nella loro complessità, utilizzando anche gli apporti della tradizione culturale.

STORIA E FILOSOFIA – SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO

Alla luce delle nuove indicazioni ministeriali il Dipartimento di Storia e Filosofia del Liceo Moscati ha elaborato la seguente programmazione curricolare di STORIA e di FILOSOFIA per il secondo biennio e il quinto anno. Tali indicazioni sono da intendersi in senso generale perché, poi, è compito e facoltà del singolo docente, alla luce della sua personale preparazione, delle classi nelle quali si trova ad operare, dell'indirizzo nel quale si trova a lavorare (classico, scientifico tradizionale, scienze applicate, scienze umane o linguistico), attuare liberamente scelte concrete, soprattutto a proposito dei contenuti, traducendo tutto ciò nella propria programmazione personale che non può non variare da docente a docente.

STORIA

SECONDO BIENNIO

Il terzo e il quarto anno saranno dedicati allo studio del processo di formazione dell'Europa e del suo aprirsi ad una dimensione globale tra medioevo ed età moderna, nell'arco cronologico che va dall'XI secolo fino alle soglie del Novecento. *(Indicazioni Nazionali Licei)*

COMPETENZE	ABILITÀ/CAPACITÀ	CONOSCENZE
Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.	<ul style="list-style-type: none"> inquadrare i fenomeni storici relativi al periodo di riferimento utilizzando gli strumenti storiografici proposti; analizzare correnti di pensiero, contesti, fattori e strumenti che hanno favorito le innovazioni scientifiche e tecnologiche. 	<p><u>TERZA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> i diversi aspetti della rinascita dell’XI secolo; i poteri universali (Papato e Impero), i comuni e le monarchie; la Chiesa e i movimenti religiosi; società ed economia nell’Europa basso medievale; la crisi dei poteri universali e l’avvento delle monarchie territoriali e delle Signorie; le scoperte geografiche e le loro conseguenze; la definitiva crisi dell’unità religiosa dell’Europa; la costruzione degli stati moderni e l’assolutismo;
Saper argomentare in relazione a quanto studiato, utilizzando eventualmente fonti storiche e storiografiche; cogliere gli elementi utili a sostegno di una tesi.	<ul style="list-style-type: none"> usare in maniera appropriata il lessico delle scienze storiche e sociali e le categorie interpretative della disciplina; riflettere sugli argomenti studiati individuando cause/effetti/interazioni e cogliendo analogie e differenze tra momenti e fatti storici; analizzare e confrontare testi di diverso orientamento storiografico; 	<p><u>QUARTA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> lo sviluppo dell’economia fino alla rivoluzione industriale; le rivoluzioni politiche del Sei-Settecento (inglese, americana, francese); l’età napoleonica e la Restaurazione; il problema della nazionalità nell’Ottocento, il Risorgimento italiano e l’Italia unita; lo sviluppo dello Stato italiano fino all’età giolittiana l’Occidente degli Stati-Nazione; la questione sociale e il movimento operaio; la seconda rivoluzione industriale; l’imperialismo e il nazionalismo; l’inizio della società di massa
Saper utilizzare gli strumenti culturali e metodologici dell’approccio storico per porsi con atteggiamento razionale, critico e creativo nei confronti della realtà sociale, dei suoi fenomeni e dei suoi problemi, con particolare riferimento alle questioni della solidarietà, della sicurezza, della salute e della tutela ambientale.	<ul style="list-style-type: none"> riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuarne i nessi con i contesti internazionali e gli intrecci con alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali; utilizzare fonti storiche di diversa tipologia (es.: visive, multimediali siti web dedicati) per produrre ricerche su tematiche storiche. 	
Saper agire in riferimento ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali.	<ul style="list-style-type: none"> assumere prospettive di analisi in chiave multiculturale ed interculturale nella prospettiva della coesione sociale. 	

L'ultimo anno è dedicato allo studio dell'epoca contemporanea, dall'analisi delle premesse della I guerra mondiale fino ai giorni nostri. *(Indicazioni Nazionali Licei)*

COMPETENZE	ABILITA'/CAPACITA'	CONOSCENZE
Saper analizzare le situazioni storiche studiate, collegandole con il contesto più generale, ordinandole in sequenze temporali, individuandone gli elementi caratterizzanti	<ul style="list-style-type: none"> individuare relazioni tra l'evoluzione scientifica e tecnologica, il contesto socio-economico, i rapporti politici e i modelli di sviluppo; utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente), concetti (territorio, regione, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (immagini, dati statistici fonti oggettive) per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea 	<ul style="list-style-type: none"> la prima guerra mondiale; la rivoluzione russa e l'URSS da Lenin a Stalin; la crisi del dopoguerra; il fascismo; la crisi del '29 e le sue conseguenze negli Stati Uniti e nel Mondo; il nazismo; la shoah;
Saper guardare alla storia come a una dimensione significativa per comprendere, attraverso la discussione critica e il confronto fra una varietà di prospettive e interpretazioni, le radici del problema	<ul style="list-style-type: none"> produrre testi argomentativi o ricerche articolate su tematiche storiche, utilizzando diverse tipologie di fonti; riconoscere il ruolo dell'interpretazione nelle principali questioni storiografiche comprendere la genesi storica di alcuni dei problemi del proprio tempo 	<ul style="list-style-type: none"> la seconda guerra mondiale; l'Italia dal Fascismo alla Resistenza e le tappe di costruzione della democrazia repubblicana. Il quadro storico del secondo Novecento sarà costruito, in linea di massima, attorno a tre linee fondamentali: <ol style="list-style-type: none"> dalla "guerra fredda" alle svolte di fine Novecento: l'ONU, la questione tedesca, i due blocchi, l'età di Kruscev e Kennedy, il crollo del sistema sovietico, il processo di formazione dell'Unione Europea, i processi di globalizzazione; la storia d'Italia nel secondo dopoguerra: la ricostruzione, il boom economico, le riforme degli anni Sessanta e Settanta, il terrorismo, la crisi del sistema politico all'inizio degli anni '90 decolonizzazione e lotta per lo sviluppo in Asia, Africa e America latina: la nascita dello stato d'Israele e la questione palestinese, il movimento dei paesi non-allineati;
Saper utilizzare, nell'ambito della disciplina, testi e nuove tecnologie dell'informazione-comunicazione per studiare, fare ricerca specifica, comunicare in modo chiaro e corretto	<ul style="list-style-type: none"> utilizzare ed applicare categorie, metodi e strumenti della ricerca storica in contesti laboratoriali per affrontare, in un'ottica storico-interdisciplinare, situazioni e problemi distinguere i vari tipi di fonti proprie della storia del Novecento 	
Saper orientarsi sui concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici e giuridici, ai tipi di società, alla produzione cultural	<ul style="list-style-type: none"> riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuarne i nessi con i contesti internazionali e alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali effettuare confronti tra diversi modelli/tradizioni culturali in un'ottica interculturale 	
Aver maturato, anche in relazione con le attività svolte dalle istituzioni scolastiche, le necessarie competenze per una	<ul style="list-style-type: none"> inquadrare storicamente l'evoluzione della coscienza e delle pratiche sociali in materia di solidarietà, salute, sicurezza 	Nei tre anni saranno oggetto di studio i fondamenti del nostro ordinamento costituzionale, anche in rapporto e in confronto con altri documenti fondamentali (per es.

vita civile attiva e responsabile	e ambiente <ul style="list-style-type: none"> distinguere tra uso pubblico della storia e ricostruzione scientifica 	<i>la Magna Charta Libertatum, la Dichiarazione d'indipendenza degli Stati Uniti d'America, la Dichiarazione dei diritti dell'uomo e del cittadino, la Dichiarazione universale dei diritti umani...</i>
-----------------------------------	--	--

FILOSOFIA

SECONDO BIENNIO

Nel corso del biennio lo studente acquisirà familiarità con la specificità del sapere filosofico, apprendendone il lessico fondamentale, imparando a comprendere e ad esporre in modo organico le idee e i sistemi di pensiero oggetto di studio. Gli autori esaminati e i percorsi didattici svolti dovranno essere rappresentativi delle tappe più significative della ricerca filosofica dalle origini a Hegel. *(Indicazioni Nazionali Licei)*

COMPETENZE	ABILITA'/CAPACITA'	CONOSCENZE
<p>Lo studente è in grado di utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina, di contestualizzare le questioni filosofiche e i diversi campi conoscitivi, di comprendere le radici concettuali e filosofiche delle principali correnti e dei principali problemi della cultura contemporanea, di individuare i nessi tra la filosofia e le altre discipline.</p> <p>Lo studio dei diversi autori e la lettura diretta dei loro testi lo avranno messo in grado di orientarsi sui seguenti problemi fondamentali: l'ontologia, l'etica e la questione della felicità, il rapporto della filosofia con le tradizioni religiose, il problema della conoscenza, i problemi logici, il rapporto tra la filosofia e le altre forme del sapere, in particolare la scienza, il senso della bellezza, la libertà e il potere nel pensiero politico, nodo quest'ultimo che si collega allo sviluppo delle competenze relative a Cittadinanza e Costituzione</p>	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina filosofica; Esporre in modo rigoroso e chiaro Distinguere lo specifico del linguaggio filosofico rispetto ad altri linguaggi Individuare le connessioni logiche tra i concetti Individuare le parti essenziali di un testo o di una argomentazione (tesi principale, premesse, argomenti, conclusioni) acquisire padronanza nell'uso e nell'applicazione delle categorie fondamentali del pensiero filosofico Confrontare teorie filosofiche antiche e moderne diverse in relazione allo stesso problema teorico Saper affrontare con cognizione di causa, anche se guidati, la lettura di brani scelti e/o di un 'classico' della filosofia antica e moderna. Spiegare le relazioni concettuali di un testo significativo Saper tematizzare un problema all'interno di un contesto di pensiero studiato. 	<p>Filosofia antica</p> <ul style="list-style-type: none"> I filosofi pre-socratici e i Sofisti Socrate Platone Aristotele. <p>Percorsi storico/teorici "sostando" su alcune questioni e/o autori fondamentali dell'età ellenistica (Stoicismo, Epicureismo, Scetticismo, ...) e medioevale (Agostino, Anselmo, Tommaso, ...)</p> <p>Filosofia moderna</p> <p>Percorsi storico/teorici su:</p> <p>la rivoluzione scientifica e Galilei; il problema del metodo e della conoscenza, con riferimento a Cartesio, all'empirismo di Hume e, in modo particolare, a Kant;</p> <ul style="list-style-type: none"> il pensiero politico moderno, con riferimento almeno a un autore tra Hobbes, Locke e Rousseau; l'Idealismo tedesco con particolare riferimento a Hegel.

	<ul style="list-style-type: none"> • Tradurre in linguaggi diversi e da linguaggi diversi le proprie osservazioni e riflessioni 	
--	--	--

QUINTO ANNO

L'ultimo anno è dedicato principalmente alla filosofia contemporanea, dalle filosofie posthegeliane fino ai giorni nostri. *(Indicazioni Nazionali Licei)*

COMPETENZE	ABILITA'/CAPACITA'	CONOSCENZE
<p>Grazie alla conoscenza degli autori e dei problemi filosofici fondamentali lo studente ha sviluppato la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale, la capacità di argomentare una tesi, anche in forma scritta, riconoscendo la diversità dei metodi con cui la ragione giunge a conoscere il reale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper individuare e utilizzare i nessi logici di identità, differenza, successione, inferenza deduttiva e induttiva, causalità ecc. all'interno dei singoli argomenti trattati. • Confrontare teorie e interpretazioni filosofiche contemporanee diverse in relazione allo stesso problema teorico • Avvalorare il proprio discorso con opportuni riferimenti, anche testuali; • Saper ricostruire sequenze processuali evolutive, rispetto ad un problema dato all'interno di un certo orizzonte di pensiero. • Costruire rappresentazioni dei concetti e delle loro relazioni teoriche e storiche • Saper affrontare autonomamente, con cognizione di causa e strumenti interpretativi adeguati, la lettura di brani scelti e/o di un 'classico' della filosofia contemporanea. • Tradurre in linguaggi diversi e da linguaggi diversi le proprie osservazioni e riflessioni 	<p><u>Ottocento</u></p> <p>Sarà imprescindibile lo studio di Schopenhauer, Kierkegaard, Marx, inquadrati nel contesto delle reazioni all'hegelismo, e di Nietzsche.</p> <p>Il quadro culturale dell'epoca dovrà essere completato con l'esame del Positivismo e delle varie reazioni e discussioni che esso suscita, nonché dei più significativi sviluppi della conoscenza.</p> <p><u>Novecento</u></p> <p>Almeno quattro autori o problemi della filosofia del Novecento, indicativi di ambiti concettuali diversi scelti tra i seguenti:</p> <p>a) Husserl e la Fenomenologia; b) Freud e la Psicanalisi; c) Heidegger e l'Esistenzialismo; d) il Neoidealismo italiano e) Wittgenstein e la filosofia analitica; f) Vitalismo e Pragmatismo; g) la filosofia d'ispirazione cristiana e la nuova teologia; h) interpretazioni e sviluppi del marxismo, in particolare di quello italiano; i) temi e problemi di filosofia politica; l) gli sviluppi della riflessione epistemologica; m) la filosofia del linguaggio;</p>

2. STRATEGIE DIDATTICHE

a. Metodologie didattiche

Ogni docente sceglierà tra le metodologie di seguito proposte

Lezione frontale	x
Lezione dialogata	x
Attività laboratoriale	
Esercitazioni individuali	
Esercitazioni di gruppo	
Ricerca individuale	
Lavoro di gruppo	x
Esercizi	
Soluzione di problemi	
Discussione di casi	x
Esercitazioni pratiche	
Realizzazione di progetti	
Altro:DAD-DID	x

b. Strumenti didattici

Ogni docente sceglierà tra gli strumenti di seguito proposti

Libro/i di testo	x
Altri testi	
Dispense	
Laboratorio	
Biblioteca	
Palestra	
LIM	
Strumenti informatici	x
Audioregistratore	x
Videoproiettore	
DVD	
CD audio	x

ALTRO:	
---------------	--

3. CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE

a. Tipologia e numero minimo delle prove di verifica

TIPOLOGIE DI PROVE DI VERIFICA	NUMERO MINIMO PROVE DI VERIFICA
Prove scritte
Prove orali e/o semistrutturate2.
Relazioni di laboratorio.....

b. Griglie di valutazione

Vedasi griglia di valutazione del PTOF

c. Criteri della valutazione finale

• Livello individuale di acquisizione delle conoscenze	x
• Livello individuale di acquisizione delle abilità	
• Livello individuale di acquisizione delle competenze	x
• Progressi compiuti rispetto al livello di partenza	
• Impegno	x
• Interesse	x
• Partecipazione	x
ALTRO:	

4. RECUPERO E VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

a. Modalità di recupero curricolare

Ripresa delle conoscenze essenziali	x
Riproposizione delle conoscenze in forma semplificata	x
Percorsi graduati per il recupero di abilità	
Esercitazioni per migliorare il metodo di studio	x
Esercitazioni aggiuntive in classe	
Esercitazioni aggiuntive a casa	
Attività in classe per gruppi di livello	
Peer Education (educazione tra pari)	x
ALTRO:	

b. Modalità del recupero extra-curricolare

Ripresa delle conoscenze essenziali	x
Riproposizione delle conoscenze in forma semplificata	x
Percorsi graduati per il recupero di abilità	x
Esercitazioni per migliorare il metodo di studio	
Sportello didattico individuale o per piccoli gruppi (se deliberato dagli organi competenti)	
Corso di recupero (se deliberato dagli organi competenti)	
ALTRO:	

c. Modalità di valorizzazione delle eccellenze

Corsi di preparazione e partecipazione a gare, olimpiadi e concorsi	x
Corsi di approfondimento	
Esercitazioni aggiuntive in classe	
Esercitazioni aggiuntive a casa	x
Attività in classe per gruppi di livello	
ALTRO:	

Grottaglie, 14/11/20

Il coordinatore del Dipartimento

Prof.ssa di Palma Aurora

