



LICEO STATALE "G. MOSCATI"

Cambridge English
Exam Preparation Centre

IELTS
PREPARATION CENTRE

ECDL

CAMBRIDGE
International Examinations
Cambridge International School

Erasmus+

• C.M. TAPS070008 • C.F. 80017240732

• **Classico • Scientifico • Linguistico • Scienze Umane e opzione economico-sociale • Scientifico opzione scienze applicate**

• Piazza R. Margherita - 74023 GROTTAGLIE (TA) Centralino
taps070008@istruzione.it • taps070008@pec.istruzione.it • Distretto n. 54



LS 165165
OSA lab

www.liceomoscati.edu.it

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI DIPARTIMENTO

DIPARTIMENTO	Lingue e culture straniere
DISCIPLINA	Lingua e cultura francese
CLASSI	Secondo biennio
ANNO SCOLASTICO	2020-2021
RESPONSABILE DEL DIPARTIMENTO	Prof.ssa Sonia De Marco

1. Assi culturali e competenze

a. Asse culturale di riferimento

ASSE DEI LINGUAGGI	X
ASSE MATEMATICO	
ASSE TECNOLOGICO-SCIENTIFICO	
ASSE STORICO-SOCIALE	

b. Tabella delle competenze di asse

ASSE	COMPETENZE
ASSE DEI LINGUAGGI	a) Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti. b) Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo. c) Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. d) Utilizzare una lingua per i principali scopi comunicativi ed operativi. e) Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario. f) Utilizzare e produrre testi multimediali.
ASSE MATEMATICO	a) Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica. b) Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni. c) Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi. d) Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.
ASSE TECNICO- SCIENTIFICO	a) Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità. b) Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza. c) Essere consapevole delle potenzialità delle tecnologie rispetto al contesto culturale e sociale in cui vengono applicate.
ASSE STORICO-SOCIALE	a) Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali. b) Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente. c) Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.

c. Competenze trasversali di cittadinanza

(indicare come la disciplina contribuirà all'acquisizione delle competenze trasversali)

COMPETENZA	CONTRIBUTI DELLA DISCIPLINA
IMPARARE AD IMPARARE	Sottolineare, evidenziare e decidere gli elementi lessicali e morfo-sintattici utili alla comunicazione; distinguere le informazioni ridondanti ed essenziali in un testo.
PROGETTARE	Scegliere il quadro cognitivo, identificare il contesto e la conoscenza del mondo ad esso relativa, attivare gli schemi concettuali che sono ritenuti essenziali alla comunicazione, creare delle aspettative riguardo all'organizzazione e al contenuto della comunicazione; progettare il contenuto di una lettera, una breve composizione, un riassunto; progettare il proprio percorso di apprendimento (come studiare la grammatica e il lessico, organizzare il quaderno e gli appunti).
COMUNICARE	Comunicare e interagire con insegnante e compagni in situazioni quotidiane; chiedere assistenza e aiuto per svolgere il compito assegnato.
COLLABORARE E PARTECIPARE	Collaborare con l'insegnante e i compagni nello svolgimento della lezione offrendo il proprio contributo, chiedendo spiegazioni; procedere per tentativi utilizzando strategie di evitamento (ridimensionamenti linguistici) e/o di compensazione (ampliamento e approfondimento); riuscire ad auto-correggersi in un'ottica comunicativa; fare approssimazioni e/o parafrasi per raggiungere gli scopi comunicativi (anche "inglesizzando" le parole ignote); utilizzare ciò che si conosce in altri contesti.
AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE	Provare con tentativi successivi ad affrontare una situazione nuova o un nuovo compito basandosi su ciò che è stato già appreso; prendere appunti in modo autonomo; utilizzare " isole di sicurezza" di fronte a nuove situazioni o nuovi concetti; controllare l'efficacia del messaggio anche attraverso l'atteggiamento dell'interlocutore; prendere in considerazione gli elementi testuali e contestuali per valutare l'efficacia del proprio intervento.
RISOLVERE PROBLEMI	Valutare la portata del compito da svolgere; pianificare i propri interventi; percepire il turn-taking; scegliere come e quando intervenire in un contesto comunicativo; collaborare con gli interlocutori in funzione del compito e per mantenere viva la conversazione; scegliere come e quando chiedere aiuto o collaborazione da parte dell'interlocutore; chiedere e dare chiarimenti, se necessario intervenire per ristabilire la comunicazione e risolvere incomprensioni, malintesi, fraintendimenti.
INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI	Saper individuare costanti e differenze nelle strutture linguistiche esaminate; saper individuare famiglie di parole; inquadrare una situazione comunicativa

	individuando uno “schema”; saper sviluppare un argomento a livello orale e scritto in modo coerente allo “schema” attivato.
ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE	Utilizzare in maniera consapevole ed adeguata gli strumenti a propria disposizione (libri di testo, manuali, dizionari, CD, Internet) per acquisire e ampliare le informazioni; utilizzare l'insegnante e i compagni come risorsa e offrire aiuto se necessario.

2. OBIETTIVI SPECIFICI (in termini di conoscenze, abilità e competenze con periodo temporale)

SECONDO BIENNIO libro di testo: PLUMES vol. unico

Competenze	Abilità	Conoscenze
<p>Saper invitare e rispondere ad un invito; discutere su ciò che si vuole fare e su una proposta</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Saper esprimere dei progetti al futuro vicino e lontano. ▪ Saper parlare del tempo atmosferico. ▪ Saper informarsi su un viaggio, comprare un biglietto per un mezzo di trasporto. ▪ Saper fare gli auguri; sapersi congratulare con qualcuno. ▪ Saper descrivere dei problemi di salute. ▪ Saper descrivere un evento naturale. ▪ Saper descrivere gli ambienti sociali e naturali ed argomentare sulle loro problematiche. ▪ Saper esprimere in modo preciso e giustificato sensazioni, stati d'animo e sentimenti di ogni tipo. ▪ Saper consigliare, mettere in guardia, rassicurare. ▪ Saper parlare bene o male di qualcuno giustificando quanto si esprime. ▪ Saper riferire quanto detto da altri. ▪ Sapere mettere delle ipotesi e esprimere la probabilità [B2]. ▪ Saper esporre, introdurre, sviluppare, giustificare il proprio punto di vista o opinione [B2]. <p>Saper organizzare logicamente un discorso all'orale rielaborando personalmente i contenuti esprimendosi con sufficiente fluidità e lessico appropriato</p> <p>Competenze culturali</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Saper identificare, comprendere e presentare aspetti relativi a 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprendere un testo di attualità, identificandone la problematica. ▪ Partecipare a conversazioni e interagire nella discussione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata al contesto. ▪ Produrre testi semplici e sufficientemente corretti, di varia tipologia, per esprimere stati d'animo e sentimenti, per riferire fatti, descrivere situazioni di vario tipo ed esprimere idee. ▪ Redigere un c.v. ed una lettera di motivazione. ▪ Descrivere un'immagine. ▪ Sintetizzare e/ori assumere all'ora le informazioni prese da fonti diverse. ▪ Presentare la propria opinione su un dato tema in modo sufficientemente corretto allo scritto e all'orale sostenendola con argomenti pertinenti. ▪ Preparare ed presentare in classe un'esposizione chiara e intellegibile su un dato argomento. ▪ Riflettere sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico) e sugli usi linguistici (funzioni, registri, ecc.), anche in un'ottica comparativa. ▪ Utilizzare il lessico e formare testi adeguati per lo studio e l'apprendimento di altre discipline. 	<p>Grammaire:</p> <p>La forme passive. Les formes impersonnelles. La phrase exclamative. Toutes les structures de négation [B2] La modalisation [B2]. L'expression de l'hypothèse. L'expression de la condition, de la concession, de l'opposition, de la cause, de la conséquence, du but</p> <p>Lexique : Le monde professionnel (la formation, le monde scolaire, l'emploi, les entreprises)</p> <p>Contenus socio-culturels</p> <p><i>La Francophonie</i> L'actualité et la société actuelle, aspects généraux des différents types de texte (narratif, descriptif, argumentatif), Caractéristiques générales des genres littéraires, principaux aspects et auteurs de l'histoire littéraire française du Moyen Age et de la Renaissance</p>

<p>lla cultura francofona, con particolare riferimento all'ambito socio-economico e culturale.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Saper comprendere ed analizzare negli aspetti principali testi orali, scritti ed iconici su argomenti di attualità e cultura. ▪ Saper presentare e commentare uno spettacolo, un concerto, un film visto e un libro letto. ▪ Saper cogliere le attinenze interdisciplinari con le altre materie. 		
---	--	--

STRATEGIE DIDATTICHE

a. Metodologie didattiche

Ogni docente sceglierà tra le metodologie di seguito proposte

Lezione frontale	X
Lezione dialogata	X
Attività laboratoriale	X
Esercitazioni individuali	X
Esercitazioni di gruppo	X
Ricerca individuale	X
Lavoro di gruppo	X
Esercizi	X
Soluzione di problemi	X
discussione di casi	
Esercitazioni pratiche	
Realizzazione di progetti	X
Altro:	

b. Strumenti didattici

Ogni docente sceglierà tra gli strumenti di seguito proposti

Libro/i di testo	X
-------------------------	----------

Altri testi	X
Dispense	X
Laboratorio	X
Biblioteca	
Palestra	
LIM	X
Strumenti informatici	X
Audioregistratore	X
Videoproiettore	X
DVD	X
CD audio	X
ALTRO:	

A seguito dell'introduzione della Didattica a Distanza e della Didattica Digitale Integrata, attivate come strumento per il contenimento del contagio da Covid-19, si riportano di seguito gli adattamenti ai materiali, alle modalità di interazione e gli strumenti di comunicazione utilizzati:

a. Materiali di studio

Visione di filmati	X
Documentari	X
Libro di testo parte digitale	X
Schede	X
Lezioni registrate	X
Materiali prodotti dall'insegnante	X
YouTube, etc.	X
Altro materiale ritenuto adeguato	X

b. Interazione con gli alunni

Chiamate e videochiamate	X
Videolezione in differita o in diretta	X
Audiolezione differita o in diretta	X
Chat	X
Consegna e restituzione di elaborati tramite Google Classroom, posta elettronica, registro elettronico	X
Altro	

c. Piattaforme, strumenti, canali di comunicazione utilizzati

Google Suite (Gmail, Classroom, Meet, etc.)	X
--	----------

WhatsApp	X
E-mail	X

3. CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE

a. Tipologia e numero minimo delle prove di verifica

TIPOLOGIE DI PROVE DI VERIFICA	NUMERO MINIMO PROVE DI VERIFICA
Prove scritte/ orali	3 per ogni quadrimestre

b. Griglie di valutazione

Vedasi griglia di valutazione del PTOF

c. Criteri della valutazione finale

• Livello individuale di acquisizione delle conoscenze	X
• Livello individuale di acquisizione delle abilità	X
• Livello individuale di acquisizione delle competenze	X
• Progressi compiuti rispetto al livello dipartenza	X
• Impegno	X
• Interesse	X
• Partecipazione	X
ALTRO:	

4. RECUPERO E VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

a. Modalità di recupero curricolare

Ripresa delle conoscenze essenziali	X
Riproposizione delle conoscenze in forma semplificata	X
Percorsi graduati per il recupero di abilità	X
Esercitazioni per migliorare il metodo di studio	X
Esercitazioni aggiuntive in classe	X
Esercitazioni aggiuntive a casa	X
Attività in classe per gruppi di livello	X
Peer Education (educazione tra pari)	X
ALTRO:	

b. Modalità del recupero extra-curricolare

Ripresa delle conoscenze essenziali	X
Riproposizione delle conoscenze in forma semplificata	X
Percorsi graduati per il recupero di abilità	X
Esercitazioni per migliorare il metodo di studio	X
Sportello didattico individuale o per piccoli gruppi (se deliberato dagli organi competenti)	X
Corso di recupero se deliberato dagli organi competenti)	X
ALTRO:	X

c. Modalità di valorizzazione delle eccellenze

Corsi di preparazione e partecipazione a gare, olimpiadi e concorsi	
Corsi di approfondimento	X
Esercitazioni aggiuntive in classe	X
Esercitazioni aggiuntive a casa	X
Attività in classe per gruppi di livello	
ALTRO:	

Grottaglie, 6/11/2020

La coordinatrice del Dipartimento

Prof.ssa Sonia De Marco