



LICEO STATALE "G. MOSCATI"

Cambridge English
Exam Preparation Centre

IELTS
PREPARATION CENTRE



CAMBRIDGE
International Examinations
Cambridge International School

Erasmus+

• C.M. TAPS070008 • C.F. 80017240732

• Classico • Scientifico • Linguistico • Scienze Umane e opzione economico-sociale • Scientifico opzione scienze applicate

• Piazza R. Margherita - 74023 GROTTAGLIE (TA) Centralino 099.9465165

taps070008@istruzione.it • taps070008@pec.istruzione.it • Distretto n. 54



www.liceomoscati.edu.it

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI DIPARTIMENTO

DIPARTIMENTO	Lingue e culture straniere
DISCIPLINA	Lingua e cultura spagnola
CLASSI	Prime
ANNO SCOLASTICO	2020/21
RESPONSABILE DEL DIPARTIMENTO	Prof.ssa Sonia De Marco

1. ASSI CULTURALI E COMPETENZE

a. Asse culturale di riferimento

ASSE DEI LINGUAGGI	X
ASSE MATEMATICO	
ASSE TECNOLOGICO-SCIENTIFICO	
ASSE STORICO-SOCIALE	

b. Tabella delle competenze di asse

ASSE	COMPETENZE
ASSE DEI LINGUAGGI	a) Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti. b) Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo. c) Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. d) Utilizzare una lingua per i principali scopi comunicativi ed operativi. e) Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario. f) Utilizzare e produrre testi multimediali.
ASSE MATEMATICO	a) Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica. b) Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni. c) Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi. d) Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.
ASSE TECNICO-SCIENTIFICO	a) Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità. b) Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle

	trasformazioni di energia a partire dall'esperienza. c) Essere consapevole delle potenzialità delle tecnologie rispetto al contesto culturale e sociale i cui vengono applicate.
ASSE STORICO-SOCIALE	a) Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali. b) Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente. c) Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.

c. Competenze trasversali di cittadinanza

(indicare come la disciplina contribuirà all'acquisizione delle competenze trasversali)

COMPETENZA	CONTRIBUTI DELLA DISCIPLINA
IMPARARE AD IMPARARE	Sottolineare, evidenziare e decidere gli elementi lessicali e morfo-sintattici utili alla comunicazione; distinguere le informazioni ridondanti ed essenziali in un testo.
PROGETTARE	Scegliere il quadro cognitivo, identificare il contesto e la conoscenza del mondo ad esso relativa, attivare gli schemi concettuali che sono ritenuti essenziali alla comunicazione, creare delle aspettative riguardo all'organizzazione e al contenuto della comunicazione; progettare il contenuto di una lettera, una breve composizione, un riassunto; progettare il proprio percorso di apprendimento (come studiare la grammatica e il lessico, organizzare il quaderno e gli appunti).
COMUNICARE	Comunicare e interagire con insegnante e compagni in situazioni quotidiane; chiedere assistenza e aiuto per svolgere il compito assegnato.
COLLABORARE E PARTECIPARE	Collaborare con l'insegnante e i compagni nello svolgimento della lezione offrendo il proprio contributo, chiedendo spiegazioni; procedere per tentativi utilizzando strategie di evitamento (ridimensionamenti linguistici) e/o di compensazione (ampliamento e approfondimento); riuscire ad auto-correggersi in un'ottica comunicativa; fare approssimazioni e/o parafrasi per raggiungere gli scopi comunicativi; utilizzare ciò che si conosce in altri contesti.
AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE	Provare con tentativi successivi ad affrontare una situazione nuova o un nuovo compito basandosi su ciò che è stato già appreso; prendere appunti in modo autonomo; utilizzare "isole di sicurezza" di fronte a nuove situazioni o nuovi concetti; controllare l'efficacia del messaggio anche attraverso l'atteggiamento dell'interlocutore; prendere in considerazione gli elementi testuali e contestuali per valutare l'efficacia del proprio intervento.
RISOLVERE PROBLEMI	Valutare la portata del compito da svolgere; pianificare i propri interventi; percepire il turn-taking; scegliere come e quando intervenire in un contesto comunicativo; collaborare con gli interlocutori in funzione del compito e per mantenere viva la conversazione; scegliere come e quando chiedere aiuto o collaborazione da parte dell'interlocutore; chiedere e dare chiarimenti, se necessario intervenire per ristabilire la comunicazione e risolvere incomprensioni, malintesi, fraintendimenti.
INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI	Saper individuare costanti e differenze nelle strutture linguistiche esaminate; saper individuare famiglie di parole; inquadrare una situazione comunicativa individuando uno "schema"; saper sviluppare un argomento a livello orale e scritto in modo coerente allo "schema" attivato.
ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE	Utilizzare in maniera consapevole ed adeguata gli strumenti a propria disposizione (libri di testo, manuali, dizionari, CD, Internet) per acquisire e ampliare le informazioni; utilizzare l'insegnante e i compagni come risorsa e offrire aiuto se necessario.

2. OBIETTIVI SPECIFICI (in termini di conoscenze, abilità e competenze con periodo temporale)

CLASSE PRIMA

Testo di riferimento: *Todo el mundo habla español – compacto, De Agostini*

Unidades 0-1-2				
	Competenze	Abilità	Conoscenze	Tempi
<p>“El español en el mundo”</p> <p>“Me presento”</p> <p>“Mi familia”</p>	<p>Comprendere i punti principali di messaggi e annunci semplici e chiari su argomenti di interesse personale</p> <p>Interagire in conversazioni brevi di interesse personale e quotidiano</p> <p>Descrivere in maniera semplice situazioni relative all’ambito personale</p> <p>Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base per descrivere esperienze di tipo personale o familiare</p> <p>Ricerca informazioni su testi di breve estensione di interesse personale e quotidiano</p> <p>Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali di base</p> <p>Utilizzare il dizionario bilingue</p>	<p>Comprensione scritta</p> <p>Essere in grado di capire il senso globale di testi brevi e semplici cogliendo il significato di parole conosciute in un registro familiare; comprendere un dialogo semplice su esperienze quotidiane o brevi testi.</p> <p>Comprensione orale</p> <p>Comprendere parole ed espressioni familiari di uso quotidiano e formule molto comuni; desumere informazioni da testi brevi per completare gli esercizi.</p> <p>Produzione scritta</p> <p>Creare brevi frasi o riempire semplici tabelle o formulari partendo da una traccia.</p> <p>Produzione e interazione orale</p> <p>Partendo da una traccia, creare frasi molto semplici di interesse quotidiano.</p>	<p>Funzioni comunicative</p> <p>Comunicare in classe; salutare e congedarsi; chiedere e dare informazioni personali; presentare e presentarsi; parlare di una cifra approssimata; la data</p> <p>Grammatica</p> <p>L’alfabeto; gli articoli; la formazione del femminile e del plurale; gli interrogativi; presente indicativo: verbi regolari; verbi e pronomi riflessivi; verbi <i>ser e tener</i>; aggettivi e pronomi dimostrativi; i possessivi; presente indicativo: irregolarità vocaliche; verbi <i>ir, estar, oír</i>; gli ordinali.</p> <p>Lessico</p> <p>La scuola; giorni della settimana; mesi e stagioni; numeri da 0 a 100; paesi e nazionalità; la rete; la famiglia e gli stati civili; la musica; gli animali; numeri oltre il 100.</p> <p>Civiltà</p> <p>Calendari e nomi di lingua spagnola; musica e folclore spagnolo.</p>	<p>settembre/ novembre</p>
Unidades 3-4-5				
<p>“Me describo”</p> <p>“Hogar dulce hogar”</p> <p>“Me encanta”</p>	<p>Utilizzare appropriate strategie per reperire informazioni e comprendere i punti essenziali in messaggi chiari, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti di interesse personale o quotidiano.</p> <p>Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base per descrivere</p>	<p>Comprensione scritta</p> <p>Comprendere un dialogo semplice su esperienze quotidiane o brevi testi.</p> <p>Comprensione orale</p> <p>Desumere informazioni da testi brevi per completare gli esercizi.</p> <p>Produzione scritta</p> <p>Creare brevi frasi o riempire</p>	<p>Funzioni comunicative</p> <p>Descrivere qualcuno; esprimere stati d’animo e stati fisici; parlare dell’esistenza e usare le preposizioni di luogo; parlare degli obblighi; fare paragoni ed esprimere un parere; esprimere gusti; esprimere accordo o disaccordo.</p> <p>Grammatica</p>	<p>dicembre / febbraio</p>

	<p>esperienze di tipo personale o familiare.</p> <p>Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti di interesse personale o quotidiano.</p> <p>Descrivere in maniera semplice esperienze, impressioni ed eventi, relativi all'ambito personale o familiare, producendo testi di breve estensione.</p> <p>Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali di base.</p> <p>Utilizzare i dizionari bilingue, compresi quelli multimediali.</p> <p>Cogliere la portata interculturale della lingua e cultura spagnola</p>	<p>semplici tabelle o formulari partendo da una traccia o da situazioni conosciute.</p> <p>Produzione e interazione orale</p> <p>Partendo da una traccia, creare frasi molto semplici di interesse quotidiano.</p>	<p>Presente indicativo: verbi con la prima persona irregolare; verbi in -zc e G/J; verbi irregolari: <i>decir</i> e <i>venir</i>; contrasto <i>ir/venir</i>; uso di <i>ser</i> e <i>estar</i>; gli accenti; i dittonghi; uso di <i>hay</i> e verbo <i>estar</i>; uso di <i>haber</i> e <i>tener</i>; gli indefiniti; presente indicativo: verbi in -<i>uir</i>; verbi pronominali; pronomi oggetto diretto e indiretto; contrasto <i>muy/mucho</i>; Aggettivi superlativi e comparativi.</p> <p>Lessico</p> <p>I colori; le parti del corpo; i capelli, l'aspetto fisico; il carattere; stati fisici e stati d'animo; posizioni del corpo; la casa; i mobili; le preposizioni di luogo; gli sport; il mondo dello sport; aggettivi per esprimere pareri; le materie scolastiche; il mondo della scuola.</p> <p>Civiltà</p> <p>Riflessioni sul razzismo; case di Spagna e Sudamerica; il calcio spagnolo e le tifoserie più famose.</p>	
--	--	---	--	--

Unidades 6-7-8

<p>“¿A qué hora?”</p> <p>“¿Qué te parece?”</p> <p>“¿Cómo ha cambiado!”</p>	<p>Utilizzare appropriate strategie per reperire informazioni e comprendere i punti essenziali in messaggi chiari, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti di interesse personale o quotidiano.</p> <p>Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base per descrivere esperienze di tipo personale o familiare.</p> <p>Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti di interesse personale o quotidiano.</p> <p>Descrivere in maniera semplice esperienze, impressioni ed eventi, relativi all'ambito personale o familiare, producendo testi di breve estensione.</p> <p>Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali di base.</p>	<p>Comprensione scritta</p> <p>Comprendere un dialogo semplice su esperienze quotidiane o brevi testi.</p> <p>Comprensione orale</p> <p>Desumere informazioni da testi brevi per completare gli esercizi.</p> <p>Produzione scritta</p> <p>Creare brevi frasi o riempire semplici tabelle o formulari partendo da una traccia o da situazioni conosciute; creare brevi testi esprimendo la propria opinione.</p> <p>Produzione e interazione orale</p> <p>Partendo da una traccia, creare frasi molto semplici di interesse quotidiano; creare piccoli dialoghi o brevi esposizioni su tematiche quotidiane; saper portare avanti richieste o dialoghi in situazioni</p>	<p>Funzioni comunicative</p> <p>L'ora e gli orari; dire “quando” e con che frequenza; chiedere ed esprimere opinioni; fare acquisti; fare la spesa; parlare al passato; il passato in relazione con il presente.</p> <p>Grammatica</p> <p>Ripasso delle irregolarità de presente indicativo; i dimostrativi neutri; la preposizione “da” in spagnolo; formazione del gerundio; la perifrasi <i>estar+gerundio</i>; preposizioni <i>a, en, de, desde...hasta, de...a</i>; differenza tra <i>pedir</i> e <i>preguntar</i>; il pretérito imperfecto; tempi composti dell'indicativo; formazione del participio; verbi e preposizioni; differenza tra <i>desde</i> e <i>hace</i>.</p> <p>Lessico</p> <p>Le azioni abituali; il tempo libero; vestiti e accessori;</p>	<p>marzo / giugno</p>
--	--	--	--	-----------------------

	<p>Utilizzare i dizionari bilingue, compresi quelli multimediali.</p> <p>Cogliere la portata interculturale della lingua e cultura spagnola</p>	quotidiane.	<p>tessuti, materiali e stampe; nel negozio; i negozi; gli alimenti; aggettivi per descrivere il cibo; azioni e posizioni.</p> <p>Civiltà</p> <p>I giovani e Internet; vestiti tipici del Centro e Sudamerica; mercati tipici di Spagna e Centro e Sudamerica.</p>	
--	---	-------------	---	--

3. STRATEGIE DIDATTICHE

a. Metodologie didattiche

Ogni docente sceglierà tra le metodologie di seguito proposte

Lezione frontale	X
Lezione dialogata	X
Attività laboratoriale	X
Esercitazioni individuali	X
Esercitazioni di gruppo	X
Ricerca individuale	X
Lavoro di gruppo	X
Esercizi	X
Soluzione di problemi	X
Discussione di casi	
Esercitazioni pratiche	
Realizzazione di progetti	X
Altro:	

b. Strumenti didattici

Ogni docente sceglierà tra gli strumenti di seguito proposti

Libro/i di testo	X
Altri testi	X
Dispense	X
Laboratorio	X
Biblioteca	
Palestra	
LIM	X
Strumenti informatici	X
Audioregistratore	X
Videoproiettore	X

DVD	X
CD audio	X
ALTRO:	

A seguito dell'introduzione della Didattica a Distanza e della Didattica Digitale Integrata, attivate come strumento per il contenimento del contagio da Covid-19, si riportano di seguito gli adattamenti ai materiali, alle modalità di interazione e gli strumenti di comunicazione utilizzati:

a. Materiali di studio

Visione di filmati	X
Documentari	X
Libro di testo parte digitale	X
Schede	X
Lezioni registrate	X
Materiali prodotti dall'insegnante	X
YouTube, etc.	X
Altro materiale ritenuto adeguato	X

b. Interazione con gli alunni

Chiamate e videochiamate	X
Videolezione in differita o in diretta	X
Audiolezione differita o in diretta	X
Chat	X
Consegna e restituzione di elaborati tramite Google Classroom, posta elettronica, registro elettronico	X
Altro	

c. Piattaforme, strumenti, canali di comunicazione utilizzati

Google Suite (Gmail, Classroom, Meet, etc.)	X
WhatsApp	X
E-mail	X

4. CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE

a. Tipologia e numero minimo delle prove di verifica

TIPOLOGIE DI PROVE DI VERIFICA	NUMERO MINIMO PROVE DI VERIFICA
Prove scritte e/o orali (Compiti in classe -in presenza o digitali -, interrogazioni -in presenza o via Google Meet, lavori prodotti dagli studenti)	3 per quadrimestre

b. Griglie di valutazione

Vedasi griglia di valutazione del PTOF

c. Criteri della valutazione finale

• Livello individuale di acquisizione delle conoscenze	X
• Livello individuale di acquisizione delle abilità	X
• Livello individuale di acquisizione delle competenze	X
• Progressi compiuti rispetto al livello di partenza	X
• Impegno	X
• Interesse	X
• Partecipazione	X
ALTR0:	

5. RECUPERO E VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

a. Modalità di recupero curricolare

Ripresa delle conoscenze essenziali	X
Riproposizione delle conoscenze in forma semplificata	X
Percorsi graduati per il recupero di abilità	X
Esercitazioni per migliorare il metodo di studio	X
Esercitazioni aggiuntive in classe	X
Esercitazioni aggiuntive a casa	X
Attività in classe per gruppi di livello	X
Peer Education (educazione tra pari)	X
ALTR0:	

b. Modalità del recupero extra-curricolare

Ripresa delle conoscenze essenziali	X
Riproposizione delle conoscenze in forma semplificata	X
Percorsi graduati per il recupero di abilità	X
Esercitazioni per migliorare il metodo di studio	X
Sportello didattico individuale o per piccoli gruppi (se deliberato dagli organi competenti)	X
Corso di recupero (se deliberato dagli organi competenti)	X
ALTR0:	

c. Modalità di valorizzazione delle eccellenze

Corsi di preparazione e partecipazione a gare, olimpiadi e concorsi	
Corsi di approfondimento	X
Esercitazioni aggiuntive in classe	X
Esercitazioni aggiuntive a casa	X
Attività in classe per gruppi di livello	X
ALTRO:	

Grottaglie, 10/11/2020

La coordinatrice del Dipartimento

Prof.ssa Sonia De Marco